

Cycle 2

Explorer les organisations du monde

- * Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde.
- * Comprendre qu'un espace est organisé.
- * Identifier des paysages.

2016-2017

CP		CE1		CE2	
Connaissance et compétence associée	Exemples de situations, d'activités et de ressources	Connaissance et compétence associée	Exemples de situations, d'activités et de ressources	Connaissance et compétence associée	Exemples de situations, d'activités et de ressources
<p>Comparer des modes de vie</p> <ul style="list-style-type: none"> * à différentes époques * de différentes cultures * Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements... <p>Comprendre qu'un espace est organisé</p> <ul style="list-style-type: none"> * Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions * Des espaces très proches (école, parc, chemin de l'école, parcours régulier...) puis proches et plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial...), en construisant progressivement des légendes. 	<p>Les élèves comparent leur mode de vie à celui de leurs parents et leurs grands-parents. <i>Documents, photos, écoute et lecture de témoignages</i></p> <p>Les élèves observent et décrivent des milieux proches <i>Photographies prises sur le terrain, dessins</i></p>	<p>Comparer des modes de vie</p> <ul style="list-style-type: none"> * à différentes époques de différentes cultures * Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique <p>Comprendre qu'un espace est organisé</p> <ul style="list-style-type: none"> * Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions <p>des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes ; à partir de documents cartographiques</p>	<p>Les élèves étudient l'évolution des modes de vie et des événements remarquables à l'échelle de 3 ou 4 générations. <i>Documents, photos, écoute et lecture de témoignages</i></p> <p>Les élèves extraient les principales caractéristiques des milieux humanisés dans l'espace proche : comment habite-t-on, comment circule-t-on... en ville, à la campagne... en France.. <i>Photographies aériennes obliques (schématisations), puis verticales, plans, cartes topographiques (schématisations)</i></p>	<p>Comparer des modes de vie</p> <ul style="list-style-type: none"> * à différentes époques * de différentes cultures * Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques <p>Comprendre qu'un espace est organisé</p> <ul style="list-style-type: none"> * Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions 	<p>Les élèves découvrent et comparent les modes de vie de quelques personnages, grands et petits, hommes et femmes (artisan, ouvrier/ère, paysan/ne, soldat, musicien/ne, écrivain, savant/te, un/e puissant/e...)</p> <p><i>Documents, photos, écoute et lecture de témoignages</i></p> <p>A partir de l'exemple d'un milieu urbain proche, les élèves étudient comment les sociétés humaines organisent leur espace pour exercer leurs activités : résidentielles, commerciales, industrielles, administratives...</p>

*

CP

CE1

CE2

Connaissance et
compétence associée


Exemples de situations,
d'activités et de ressources

Connaissance et
compétence associée

Exemples de situations,
d'activités et de ressources


Connaissance et
compétence associée


Exemples de situations,
d'activités et de ressources

 Identifier des
paysages Reconnaître
différents paysages :
les littoraux, les
massifs montagneux,
les campagnes, les
villes, les déserts...

Les élèves découvrent
des milieux plus lointains
et variés, en exploitant
les projets de classe.
*Photographies
paysagères, de terrain,
vues aériennes, globe
terrestre, planisphère,
films documentaires*

Identifier des paysages


 Reconnaître
différents
paysages :
les littoraux,
les
massifs montagneux,
les campagnes, les
villes, les
déserts...

 Reconnaître les
principaux
paysages français
en s'appuyant sur
des lieux de vie.


Les élèves extraient les
principales
caractéristiques des
milieux humanisés dans
l'espace proche pour les
comparer à des milieux
plus lointains et variés :
comment habite-t-on,
comment circule-t-on... en
ville, à la campagne...
ailleurs.

*Photographies
paysagères, de terrain,
vues aériennes, globe
terrestre, planisphère,
films documentaires*



 Une carte
thématique simple
Le rôle de certains
acteurs urbains : la
municipalité, les
villes en France,
les habitants, les
commerçants...



 Identifier des
paysages Reconnaître
quelques paysages de
la planète et leurs
caractéristiques

*Photographies aériennes
obliques (schématisations),
puis
verticales, plans, cartes
topographiques, tableau
de chiffres (population
des grandes villes)*

A partir de critères de
comparaison, les élèves
découvrent comment
d'autres sociétés vivent
et se sont adaptées à leur
milieu naturel (habitat,
alimentation, vêtements,
coutumes, importance du
climat, du relief, de la
localisation...)
*Photographies
paysagères, de terrain,
vues aériennes, globe*