Répartition en frangais: http://yvetot-circ.spip.ac-roven.fr/?Programmations-nouveaux-programmes

| Cycle 2 | Ecrithinpers: |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $C P$ |  | CEI |  | CE2 |  |
| Connaissance et compétence associée | Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève | Connaissance et compétence associée | Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'èlève | Connaissance et compétence associée | Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'èlève |

## Eopier de manuièue expperte

## (lien avec la lecture).

- Maitrise des gestes de l'écriture cursive
exécutés arec une vitesse
et une sureté croissantes.
- Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou
l'inverse pour une copie au clavier).
-Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre: prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.
-Lecture (relire pour vérifier la conformité).
-Maniement du
traitement de texte pour la mise en page de courts textes.

Reproduire les motifs graphiques en respectant les hauteurs et les sens de rotation
Savoir tracer toutes les lettres de l'alphabet en minuscules
Copier un mot dontle modele est écrit au tableav en cursives puis en script
Savoir copier une phrase dont le modèle est écrit sur le cahier en cursives puis en script
s'appuyer sur la syllabe
pour copier plus
rapidement
Connaitre les
correspondances entre les majuscules et minuscules de script pour copier des mots avec un logiciel de traitement de textes

Savoir tracer toutes les
lettres de l'alphabet en minuscules et en

## majuscules

Copier un petit texte dont le modèle est écrit au tableav
Commencer à respecter la présentation (ex.: poésies)
s'appuyer sur plusieurs syllabes, voire un mot entier pour copier plus rapidement Connaitre les
correspondances entre minuscules de cursive et majuscules de script puis entre majuscules de script et minuscules de script pour copier quelques phrases sur ordinateur Commencer à utiliser différentes fonctions

Copier un texte plus long dontle modèle est écrit au tableav
Respecter un code (ex. : à
la croix, aller à la ligne, à
la flèche, sauter une ligne,
...)
S'appuyer sur un ou plusieurs mots (quand ils sont courts) pour écrire plus rapidement
Connaitre les
correspondances entres majuscules et minuscules de script et de cursive pour copier un texte sur ordinateur
Savoir souligner, mettre en gras ou en italique des mots en traitement de textes Commencer à modifier la taille de la police ainsi que la couleur
Relire le texte copié avant d'aller le donner à corriger

## Produire des écrits en commençant à s approprier une démarche...

\section*{Connaissance et competence associée

## CP

## CP

acturtes et deres pourlélive

## langage oral et l'etude de

(a langue)
-Identification de
caractéristiques propres à différents genres de textes.
-Mise en curre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes: trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchainent avec cohérence, écrire ces phrases.

- Connaissances sur la
langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation,
organisateurs du
discours...).
-Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la

Ecrire un mot de manière autonome mettre des mots dans l'ordre pour écrire une phrase
Ecrire une petite phrase pour décrire une image compléter un texte à trou (poésie...)
écrire une liste de mots ( course, valise, ingrédients)
Commencer à utiliser la marque du pluriel des noms
Choisir trois images: une image personnage ou animal, une image action, une image lieu, inventer une histoire (en dictée à l'adulte)
utiliser une grille de relecture ( 3 items majuscules, points...)

## connaissance

Exemples de situations,

dacturites et de ressources

Produire un texte a partir d'un modèle donné
(recette, poésie..)
écrire un texte à partir d'images séquentielles, utiliser les connecteurs de temps.
Rédiger un texte injonctif Respecter les accords dansle GN
répondre à des questions par une phrase.

Rédiger un court dialogue Respecter les accords GN / GV

Avoir conscience qu'il faut un premier jet (qui sera corrigé) avant d'obtenir un texte correct
Ecrire un récit à partir d'un album codé
s'appuyer sur la morphologie des mots pour écrire des mots corrects réécrire un texte en changeant des éléments ( personnages, lieu...) utiliser les connecteurs.
langue.
Sréreiser et annélioner e'écrit qu'on a produit
eonnaissance
CP
Exemples de situations, dactivites et de ressources pourlélive

3- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit (lien avec l'étude de la langue).
-Repérage de
dysfonctionnements dans les textes produits
(omissions, incohérences, redites...).
-Mobilisation des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue. - Vigilance
orthographique, exercée
d'abord sur des points
désignés par le
professeur, puis
progressivement étendue.
-Utilisation d'outils
aidant à la correction :
outils élaborés dans la
classe, correcteur
orthographique, guide de relecture.
connaissance
et competence associe
CE1

Exemples de sitwations, dacturites et de ressources: pourlélive

3- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit
utiliser une grille de relecture (plus d'items) savoir utiliser les outils mis à disposition pour vérifier l'orthographe d'un mot (affichage, cahier de mots dictionnaire...)
connaissance
et competence associc CE2 Excmples de situations, pour ielive

3- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit
utiliser une grille de relecture
(plus d'items)
tenir compte des codages des corrections de l'adulte. Utiliser systématiquement le dictionnaire pour vérifier l'orthographe d'un mot.

