

# ROUTE MUSICALE

① Aujourd'hui nous avons écouté \_\_\_\_\_

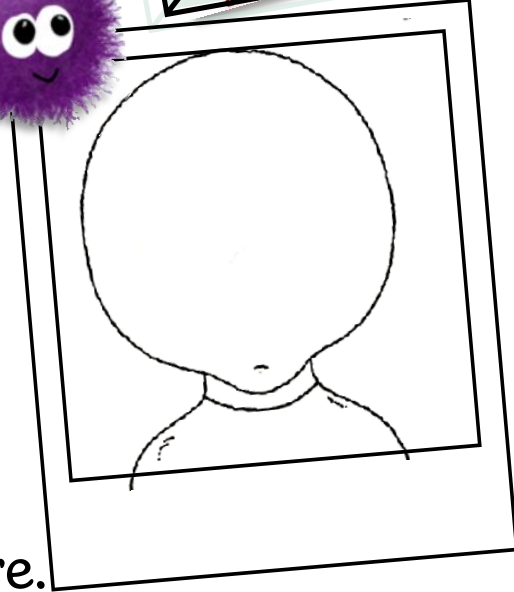
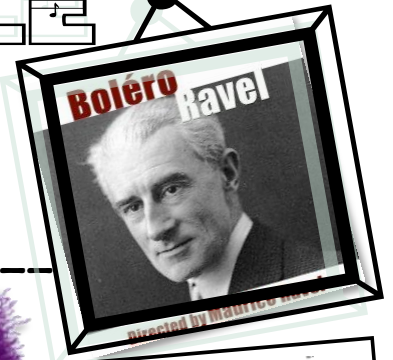
② Il a été composé par \_\_\_\_\_

③ Ce morceau de musique me fait penser à \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

④ Ce morceau de musique me fait ressentir : \_\_\_\_\_

⑤ J'aime ou je n'aime pas cette oeuvre.

Barre les instruments que tu n'as pas entendus lors de l'écoute.



## L'orchestre

Un grand orchestre de musique classique au complet est composé de plusieurs groupes d'instruments.

**Les percussions**

le xylophone, les cloches tubulatoires, la caisse claire, la grosse caisse, les cymbales, les timbales

**Les cuivres**

les cors, les trompettes, les trombones, le tuba

**Les bois**

la harpe, la petite flûte (piccato), les grandes flûtes, les hautbois, le cor anglais, les clarinettes, la clarinette basse, les bassons, le contrebasson

**Les cordes pincées**

les 1<sup>ers</sup> violons, les seconds violons, les violoncelles

**Les cordes frottées**

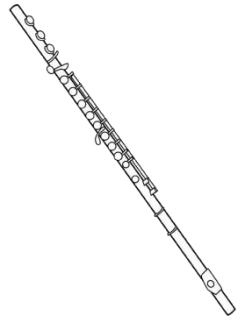
le piano appartient à la famille des cordes et des percussions. Dans l'orchestre, il joue à part, en soliste.

Dans les chœurs, les voix sont classées des plus graves aux plus aiguës.

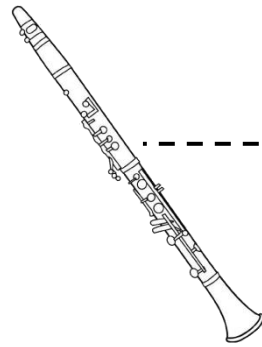
**Le chef d'orchestre**

Il dirige les répétitions et le concert en suivant sur une partition les notes que les instruments doivent jouer. D'une main, il compte les temps avec une baguette. De l'autre, il indique aux musiciens quand et comment il faut jouer : fort, avec émotion... Pour cela, il se sert aussi des expressions de son visage et de ses yeux.

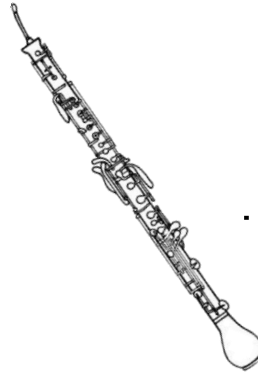
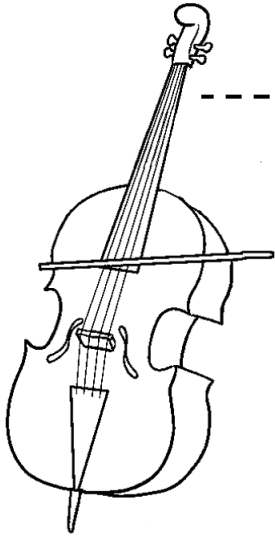
Ecris le nom de chaque instrument



-----

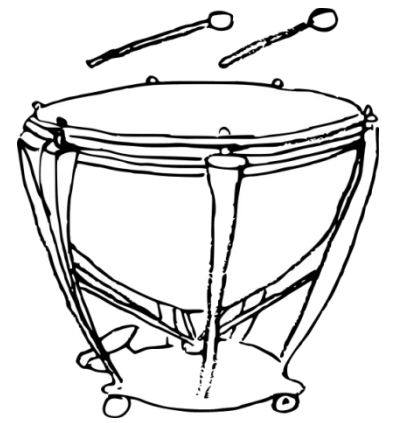
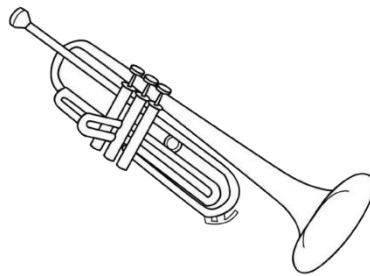


-----

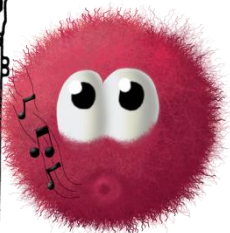
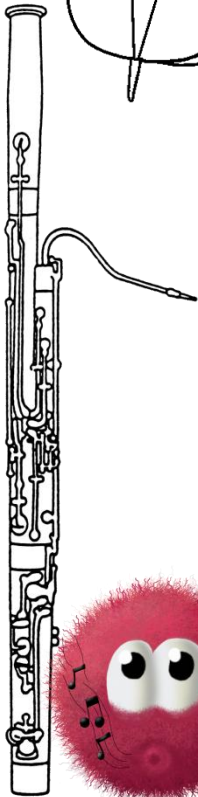


-----

-----



-----



-----